

УДК 372.893

ОПЫТ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЦИФРОВЫХ РЕСУРСОВ В ПРЕПОДАВАНИИ РЕГИОНАЛЬНОЙ ИСТОРИИ (НА ПРИМЕРЕ ИСТОРИИ БАШКОРТОСТАНА)

Аннотация. В данной статье отражается анализ использования цифровых ресурсов в преподавании истории Республики Башкортостан. Авторами приводится история накопления данного опыта, выделяются причины недостаточной проработанности комплексных решений по вопросам обеспеченности содержания цифровыми образовательными ресурсами. Также в статье упомянуты существующие цифровые ресурсы по региональной истории, и предлагаются пути решения проблем, упомянутых в статье.

Ключевые слова: цифровые ресурсы, цифровые образовательные ресурсы, региональная история, краеведение, методика региональной истории

Использование цифровых ресурсов в школе уже не является единственным случаем, они активно используются педагогами для сопровождения и реализации предметного содержания. На данный момент по всем предметам школьной программы имеются готовые цифровые решения, которые можно использовать, не проводя дополнительной подготовки, хотя еще 15 лет назад такие решения были разработками педагогов-энтузиастов, использующих современные технологии в учебном процессе. В контексте вышеизложенного методика преподавания региональной истории в большинстве случаев столкнулась с отсутствием готовых цифровых решений, и все варианты



Евгений Федорович Гостев,
*преподаватель кафедры
отечественной и всеобщей
истории,
Башкирский государственный
педагогический университет
им. М. Акмуллы,
г. Уфа, Республика Башкортостан,
Россия
E-mail: zhenyagost@gmail.com*

Как цитировать статью: Гостев Е. Ф. Опыт использования цифровых ресурсов в преподавании региональной истории (на примере истории Башкортостана) // Образ действия. 2024. Вып. 1 «Историческое просвещение. Филологическое образование (лучшие практики)». С. 47–54.

сводятся к отдельным работам педагогов, которые публикуют свой опыт в сети Интернет. В данной статье нами анализируется опыт использования таких решений в преподавании истории Республики Башкортостан, а также описывается современное состояние цифровых ресурсов, посвященных региональной истории.

Необходимо отметить, что мы сознательно не описываем в данной статье советский опыт преподавания истории Башкортостана, так как цифровые ресурсы отсутствовали в инструментарии педагога того периода. До 2008 года цифровые ресурсы на уроках использовались мало в связи с недостаточным материально-техническим обеспечением школ. Из готовых материалов были CD и DVD с учебными фильмами, которые просто сменили форму носителя с магнитной ленты на диск. Компьютеризация школ, которая началась во второй половине нулевых, привела к распространению использования электронных презентаций в реализации содержания урока, которые используются и сегодня, став классикой.

Несмотря на богатство накопленного опыта преподавания истории Республики Башкортостан, необходимо отметить, что он не включает в себя использование цифровых ресурсов, так как такие ресурсы не были подготовлены как единое и комплексное решение. Говоря о ресурсах, необходимо дать их определение, чтобы понять дальнейший анализ опыта. Так, под цифровыми образовательными ресурсами нами понимается следующее.

Цифровые образовательные ресурсы (ЦОР) — фотографии, видео- и аудиофрагменты, объекты виртуальной реальности, иллюстративный материал и иные учебные материалы, которые необходимы для организации учебного процесса [1, с. 114].

Собственно, ЦОР очень широко представлены в рамках преподавания региональной истории. Конечно, не каждый цифровой ресурс может быть образовательным, так как ему необходима адаптация под образовательные цели и задачи. Комплекс ЦОР может составлять электронный образовательный ресурс.

Электронный образовательный ресурс (ЭОР) — образовательный ресурс, представленный в электронно-цифровой форме и включающий в себя структуру, предметное содержание и метаданные о них (стандартизованная информация, необходимая для поиска ЭОР посредством технологической системы обучения). ЭОР может включать в себя данные, информацию, программное обеспечение, необходимые для его использования в процессе обучения [3].

В отличие от цифровых образовательных ресурсов, электронные образовательные ресурсы невозможно создать силами одного педагога, который готовит себе материал к уроку. Электронный образовательный ресурс создается коллективами. Ко всем учебникам по истории (всеобщей и отечественной)

в нашей стране уже имеются готовые комплексы ЭОР и ЦОР. Они могут быть представлены в виде материалов к учебникам либо как отдельные коллекции: например, единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<http://school-collection.edu.ru/catalog/>).

История Башкортостана в этом отношении упустила возможность целенаправленного создания электронных образовательных ресурсов и коллекции цифровых образовательных ресурсов по региональной истории.

Учебники были, и по ним обучались, они не были стары. Учебник 8-го класса, хронологически включавший в себя материал с древности и до конца XIX века, и учебник 9-го класса, включающий в себя историю XX века и современность, были переизданы в 2009 году. Упущение возникло в результате вступления в силу редакции закона РФ «Об образовании» от 1 января 2011 года. Как заметил Е. Е. Вяземский, данная редакция не включала в себя понятия «национально-региональный» и «этнокультурный», и, соответственно, в учебном плане не выделяются часы на региональные компоненты содержания образования [2].

В школах республики предмет «История и культура Башкортостана» начинает сходить на нет. В некоторых образовательных учреждениях этот предмет реализуют за счет части, формируемой участниками образовательных отношений, в большинстве — предмет не реализуется. Министерством образования и науки Республики Башкортостан предпринималась попытка реализации предмета «Регионоведение. Башкортостан», в рамках данной концепции публиковались примерные программы, но он был выборным предметом. Родители выбирали между ним и изучением государственного языка республики, и, соответственно, никаких разработок новых учебных пособий не проводилось, как и проектирования цифровых образовательных ресурсов и электронных образовательных ресурсов к этому предмету.

Региональное содержание истории осталось только в виде небольшого количества часов в рамках основного исторического содержания. Учителя в таких условиях столкнулись с отсутствием методической поддержки при реализации данных тем. Региональные пособия были только у учебников издательства «Русское слово», но подавляющее большинство школ изучало историю по пособиям издательства «Просвещение» и не могло адаптировать их.

И в настоящее время одним из путей систематического изучения регионального компонента является включение его содержания в основной курс истории России. Перед учителем сразу встает задача вводить краеведческий материал, который не уступает по своему уровню остальному материалу предмета, в том числе и по использованию цифровых образовательных ресурсов. Отсутствие централизованных банков и коллекций усложняло работу в этом направлении [4].

В большинстве своем опыт проектирования цифровых образовательных ресурсов по истории Башкортостана сводится к созданию электронных презентаций. В открытом доступе таких презентаций бесчисленное множество, что позволяет нам провести анализ данного опыта. Собственно, нами наблюдается полное отсутствие единого методического стиля и инструментария, многие цифровые образовательные ресурсы составлены по принципу сопровождения текстового материала. Иллюстративный материал используется редко в силу отсутствия источников в открытом доступе. Необходимо отметить, что дефицит источников преодолевается к моменту изучения истории XX века. Ниже представлен пример некоторых слайдов из таких презентаций, посвященных теме «Образование БАССР» (рис. 1–3).



Рисунок 1. Слайд презентации



Рисунок 2. Слайд с картой Малой Башкирии



Рисунок 3. Слайд с картой Татаро-Башкирской Республики

На представленных рисунках мы видим, что презентация является простым сопровождением лекционного материала по теме. Не представлены портреты деятелей Всебашкирского учредительного курултая. Карты, используемые на слайдах, не адаптированы для их изучения и работы с ними обучающимися. Данный ресурс не приспособлен к работе учеников с ним на уроке, нет вопросов или же собственно заданий. И к сожалению, таких презентаций большинство, что является показателем отсутствия комплексной работы в данном направлении. Учителя не имеют свободного времени по поиску источников для своего будущего цифрового образовательного ресурса. К тому же необходимо учесть, что, кроме поиска и отбора материалов, нужно их адаптировать, так как готовых коллекций не имеется.

Подходы к адаптации цифровых ресурсов для создания цифровых образовательных ресурсов опубликованы и уже используются при реализации регионального исторического содержания в курсе истории. В первую очередь необходимо отобрать материал: действительно правильно подобранный материал помогает повысить качество будущего цифрового образовательного ресурса. Вторым этапом в данной работе следует считать поиск хранилищ таких цифровых объектов. Это могут быть виртуальные экспозиции, открытые фонды и т.д. Третий этап — отбор материала непосредственно в этих хранилищах, так как необходимо предотвратить избыточность таких ресурсов в содержании урока. Четвертый этап — каждый отобранный объект должен иметь возможность решать актуальные задачи воспитания урока. Завершающий, пятый этап работы — адаптация объекта. Не во всех случа-

ях отобранный объект можно сразу использовать для создания цифровых образовательных ресурсов, его следует адаптировать для успешной работы и взаимодействия обучающихся с ним.

Завершая тему презентаций, необходимо заметить, что по региональной истории республики в открытом доступе нет презентаций моложе 2019 года. Отсюда можно сделать вывод о том, что педагоги уже не выкладывают свои наработки в открытый доступ либо же новых материалов просто не имеется.

В остальном опыт педагогов сводится не к созданию отдельных ЦОР для реализации регионального содержания, а к использованию отдельных цифровых ресурсов. Мы не можем точно сказать о том, происходит их адаптация или же они используются напрямую.

Из известных цифровых ресурсов в распоряжении учителей имеются:

1. Виртуальный тур и коллекции Национального музея Республики Башкортостан.
2. Электронная версия Башкирской энциклопедии.
3. «Башархив.рф». Историко-документальный проект общества краеведов Республики Башкортостан.
4. Виртуальная экспозиция Музея истории города Уфы.
5. Виртуальный тур Башкирского государственного художественного музея им. М. В. Нестерова.
6. Различные видеоматериалы по истории Башкортостана, размещенные на видеохостингах.
7. Визуальные источники на различных интернет-площадках.
8. Открытые данные по статистике.
9. Аудиофайлы и т.д.

Соответственно, учитель просто набирает из таких источников «корзину ресурсов», которую использует на уроках. Да, они могут быть встроены в презентацию или транслироваться отдельно. Эффективно ли такое их использование? Очевидно, что такое использование обладает малым показателем по этому критерию.

Отдельно необходимо отметить малоиспользуемый учителями портал «Электронное образование Республики Башкортостан». Данная платформа является как каталогом готовых курсов, так и отдельных ресурсов, к сожалению, при большой наполняемости (около 1 тыс. ресурсов) не все из них доступны на данный момент.

При анализе данного портала мы обнаружили только один курс по региональной истории. Курс «История и культура Республики Башкортостан» рассчитан на слушателей 2–9-х классов школ. Авторами курс описывается как «комплекс интерактивной обучающей программы». Мы же определили курс как комплекс интерактивных презентаций с модулем самопроверки. В сущности, слушателю курса предлагается информация (текст и иллюстрации),

отображенная на слайде. Фотографии, картины, карты, используемые курсом, не атрибутированы. Подписи есть только к портретам. Интерактивность присутствует только в виде анимации слайдов. Необходимо отметить, что нами установлено отсутствие адаптации визуальных источников, которые обучающийся может использовать в процессе обучения. Не все источники отобраны в соответствии с периодом излагаемого материала.

Из положительных качеств данного курса следует отметить систему проходных баллов в конце каждого занятия. Проходя тестирование, слушатель не приступит к следующей теме раздела без проходного балла. Хорошо подобраны цветовые решения слайдов и размещение информации на них.

К сожалению, дальнейшего развития этот комплекс не получил. Но мы считаем, что проекту нужно дать вторую жизнь в связи с актуализацией преподавания региональной истории.

В заключение нами приводятся следующие мысли по поводу опыта использования цифровых ресурсов. Педагоги Республики Башкортостан накопили большой опыт в реализации содержания региональной истории после ухода из учебного плана данного компонента, но этот опыт экстенсивный. Да, имеется большое количество электронных презентаций, но нет комплексных решений. Нет методически выверенных приемов, с помощью которых каждый учитель мог выстраивать работу с цифровыми ресурсами. К сожалению, не были созданы банки цифровых ресурсов для облегчения задач по отбору таких объектов учителем. Не были подготовлены электронные дидактические средства к пособиям по региональной истории. Одни из них уже были неактуальны ввиду года их переиздания (2009), более поздние пособия были всего лишь дополнением к основному учебному пособию по истории России, и, возможно, перед авторами не ставились задачи обеспеченности пособия цифровыми образовательными ресурсами.

Учитывая настоящую ситуацию на момент публикации данной статьи, а именно опубликованный проект приказа Министерства просвещения, в котором предлагается включить в образовательные программы ООО курс «История родного края» и работу над региональными учебными пособиями, авторы предлагают следующие пути решения проблемы обеспеченности цифровыми ресурсами школьного содержания региональной истории:

1. Создание открытого банка цифровых источников по региональной истории, куда будут входить все средства изобразительной наглядности, карты, таблицы, фотографии, кинохроника, аудиозаписи и т.п.
2. Кроме открытого банка, подготовка электронного образовательного комплекса к разрабатываемым учебным пособиям, куда должны включаться не только отобранные и адаптированные фрагменты кинохроники или же отдельные исторические источники, но и интерактивные викторины, 3D-модели и т.п.

3. Методические рекомендации по созданию учителем собственных цифровых образовательных ресурсов для эффективной реализации содержания региональной истории.

Данные пути являются значимыми для эффективного развертывания учебного курса по истории родного края. При его реализации по планируемыми срокам (с 1 сентября 2025 года) может произойти ситуация, при которой не все школы будут обеспечены учебными пособиями, и готовые банки, ресурсы и методические рекомендации позволят педагогу вести уроки без потери эффективности и увеличения времени подготовки к данному уроку. Также желательно включить такие материалы на крупные образовательные платформы («Я. Класс», «Учи.ру» и т.д.), так как они уже изучены и используются как учителями при проведении урока, так и обучающимися для самоподготовки или выполнения заданий, выданных на платформах.

Авторы считают данную тему открытой для последующих обсуждений как в заочной форме, так и в формате межрегиональных конференций, где будет возможность обмена имеющимся опытом с другими регионами нашей страны. Ведь история нашей большой страны не может быть изучена без истории регионов.

Список литературы

1. *Абалуев Р.Н., Астафьева Н.Г., Баскакова Н.И.* Интернет-технологии в образовании. Тамбов: ТГТУ, 2002:114 с.
2. *Вяземский Е.Е.* Национально-региональный компонент общего исторического образования в Российской Федерации: дискуссионные подходы // Проблемы современного образования. 2012. № 4. С. 21–40.
3. ГОСТ Р 52653–2006. Информационно-коммуникационные технологии в образовании. Термины и определения.
4. *Гостев Е.Ф.* Разработка цифровых образовательных ресурсов для реализации национально-регионального компонента (общие подходы) // Преподавание истории в школе. 2021. № 3. С. 91–95.