

УДК 372.881.111.1

**СТРАТЕГИЯ РАБОТЫ С ФОНЕТИЧЕСКОЙ  
СОСТАВЛЯЮЩЕЙ ТЕКСТА  
НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ  
ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ  
ГРАМОТНОСТИ КАК СОСТАВЛЯЮЩЕЙ  
МЕТАПРЕДМЕТНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ  
НА РАЗЛИЧНЫХ ЭТАПАХ ОБУЧЕНИЯ**



**Оксана Валентиновна Непочатых,**  
аспирант 2-го курса кафедры  
иностраннных языков  
Санкт-Петербургской академии  
постдипломного педагогического  
образования,  
учитель английского языка ГБОУ  
«Гимназия 261» Кировского района  
Санкт-Петербурга,  
учитель высшей квалификационной  
категории,  
эксперт ОГЭ,  
победитель конкурса  
педагогических команд  
Санкт-Петербурга 2017 года,  
г. Санкт-Петербург, Россия  
E-mail: novnepo4@yandex.ru

**Аннотация.** В статье приводится стратегия работы с фонетической составляющей текста на английском языке для формирования и развития читательской грамотности на различных этапах обучения в школе. Актуальность данной стратегии обуславливается, с одной стороны, необходимостью своевременного овладения навыками дифференциации и правильного произношения английских звуков и речевых паттернов в речи для продуктивной учебной деятельности на начальном этапе обучения английскому языку и, с другой стороны, несформированностью и (или) недостаточным уровнем развития указанных компетенций (и, как следствие, низкой продуктивностью работы с ключевым учебным инструментарием — текстом) у некоторых обучающихся, что, в свою очередь, ведет как к низкому уровню усвоения содержания урока, так и к недостаточному уровню развития метапредметных компетенций в общем и читательской грамотности в частности. В статье раскрыты положительные эффекты использования приведенной стратегии, которые затрагивают различные аспекты процесса обучения — от развития навыка правильного произношения аутентичных звуков и графем до развития эмоционального интеллекта обучающихся.

**Ключевые слова:** читательская грамотность, формирующее оценивание, техника чтения, эмоциональный интеллект

---

**Как цитировать статью:** Непочатых О. В. Стратегия работы с фонетической составляющей текста на английском языке для формирования читательской грамотности как составляющей метапредметной компетенции на различных этапах обучения // Образ действия. 2024. Вып. 1 «Историческое просвещение. Филологическое образование (лучшие практики)». С. 203–207.

## Введение

Читательская грамотность как разновидность функциональной грамотности, без сомнения, занимает особое место в образовательном процессе [1; 2]. Уровень владения этой компетенцией напрямую связан со способностью обучающегося понимать и использовать в учебе письменные тексты и визуальную информацию, расширять свой персональный набор универсальных учебных компетенций. Соответственно, он связан с формированием активной жизненной позиции обучающегося.

## Основная часть

Правильно читать, то есть озвучивать графемы, и понимать информацию — одна из важнейших компетенций, осваиваемых в начальной школе. Это фундамент для дальнейшего продвижения в освоении остальных аспектов иностранного языка. Быстрое и качественное извлечение информации невозможно без высокого уровня владения техникой чтения.

В начальной школе основной задачей качественного освоения техники чтения является не только правильное озвучивание графем, но и корректное воспроизведение интонационных паттернов, нехарактерных для родной речи. Этому мы уделяем особое внимание с самого начала знакомства обучающихся с английским языком.

Особенность работы с текстами в начальной школе состоит в их объеме — он принципиально небольшой (3–6 строк), что дает возможность детально отработать произношение всех слов, а также проработать все интонационные паттерны: подъем, падение, паузы. Стратегия работы с текстом зависит от многих факторов и может включать вариабельную часть при необходимости (это зависит от уровня обученности детей, их индивидуальных артикуляционных особенностей), основная часть содержит следующие этапы:

1. «Просмотрите текст, отметьте те слова, перевод или произношение которых вызывает трудности. Отметьте все имена собственные и цифры». 2 минуты (время может меняться в зависимости от объема текста) индивидуальной работы с текстом (Комментарий 1).
2. Перевод слов: толкование, ситуативный перевод, работа со словарем. 3 минуты.
3. Первое прослушивание текста, обращаем внимание на произношение отмеченных слов. Отработка произношения отмеченных слов: хором — по цепочке — хором.
4. Второе прослушивание. Чтение по предложению по цепочке. Коррекция при необходимости.
5. Третье прослушивание. Читаем вполголоса, читаем в парах.
6. Домашнее задание — отработка чтения текста без ошибок, с правильной интонацией. У учеников есть аудиозапись текста.
7. Второй урок по работе с текстом. Проверка чтения. Ученики делают

аудиозапись во время чтения (с целью дальнейшего самоанализа, отчета дома родителям и т.д.), учитель отмечает допущенные ошибки в тексте ученика (с целью сравнения аудиозаписи в спорных моментах, отчет дома родителям). Те, кто готовится, читают друг другу в парах, кто уже сдал — либо работают с дополнительным материалом, либо помогают тем, кто готовится сдавать чтение. Если учитель считает возможным, то сначала возможно принять чтение у наиболее подготовленных учеников, с тем чтобы потом они также принимали и оценивали чтение у остальных.

В *средней и старшей школе* такая компетенция уже освоена и не требует длительного времени для освоения. Кроме того, в нашей гимназии традиционно большая часть учеников выбирает английский язык как предмет для сдачи ОГЭ и ЕГЭ, поэтому ученики уже осознанно подходят к вопросу правильного произношения и беглого чтения текста. В зависимости от уровня обученности детей и целей работы в различные этапы выполнения стратегии могут вноситься необходимые коррекции как по времени, так и по форме организации работы. Основная стратегия работы с фонетической составляющей текста в средней старшей школе выглядит так:

1. «Просмотрите текст, отметьте те слова, перевод или произношение которых вызывает трудности». В своей практике я предлагаю обучающимся использовать элементы инсерт-метода, а именно: обучающиеся при первичном просмотре текста ставят пометки рядом с теми словами, которые вызывают у них затруднения в переводе или произношении. Кроме того, при первичном просмотре обучающимся дается установка отметить все имена собственные, цифры, именованья (км, %, г, м<sup>2</sup> и т.д.). Время работы с текстом зависит от уровня лексики и объема текста, не более 2 минут.
2. Перевод слов: толкование, ситуативный перевод. Работа по переводу и отработке произношения может выполняться учениками самостоятельно, они используют кембриджский, лонгманский или макмиллановский онлайн-словари. Часто они распределяют между собой абзацы, переводят и отрабатывают произношение в группах или парах. Не более 3 минут.
3. Первое прослушивание текста, обращаем внимание на произношение отмеченных слов.
4. Второе прослушивание. Чтение по абзацу. Коррекция при необходимости.
5. Третье прослушивание. Читаем вполголоса, читаем в парах.
6. При необходимости — четвертое прослушивание (за счет того, что у учеников сформирована компетенция работы с текстом, остается время на четвертое прослушивание).

7. Домашнее задание — отработка чтения текста без ошибок, с правильной интонацией. У учеников есть аудиозапись текста.
8. Второй урок по работе с текстом. Проверка чтения. Те, кто готовится, читают друг другу в парах, кто уже сдал — либо работают с дополнительным материалом, либо помогают тем, кто готовится сдавать чтение. Если учитель считает возможным, то сначала допустимо принять чтение у наиболее подготовленных учеников, с тем чтобы потом они также принимали и оценивали чтение у остальных.

Ученики делают аудиозапись во время чтения, учитель отмечает допущенные ошибки в тексте ученика.

Кроме того, в данном виде работы на заключительном этапе (на любом из этапов обучения) важна составляющая формирующего оценивания: при проверке подготовленного чтения учителем или учеником, уже сдавшим учителью чтение, проверяющий имеет четкую шкалу оценивания, что обуславливает его объективность. Критерии оценивания либо даются учителем (на начальном этапе обучения), либо вырабатываются совместно с коллективом обучающихся. Наличие критериев оценивания еще до начала работы с текстом дает обучающимся возможность спроектировать свою работу с ним, формируя и развивая, таким образом, метапредметные учебные компетенции (в данном случае регулятивные).

Развитие эмоционального интеллекта — еще одна важная составляющая в целостности этой стратегии. В процессе коммуникации обучающиеся работают в режиме взаимопомощи и взаимоконтроля (самоконтроля), что помогает им развить собственную эмпатию и чувства взаимоуважения и дружбы в коллективе.

### **Заключение**

Данная стратегия позволяет сформировать у обучающихся изначально правильный навык произношения, достигаемый индивидуальным контролем и своевременной эффективной коррекцией, обуславливая тем самым успешность работы в этом виде деятельности на последующих этапах обучения. Освоение такого алгоритма работы с текстом дает возможность продуктивно распределять время на любом этапе работы с текстом в зависимости от цели (целей), которую (которые) ставит учитель. Обратная сторона такой работы — обучающиеся точно знают все этапы работы с текстом, их цели и очередность, поэтому могут (на среднем и старшем этапах обучения) самостоятельно проектировать и моделировать индивидуальный маршрут в этом виде работы, обеспечивая развитие метапредметных учебных компетенций.

Аудиофиксация своего чтения учениками в средней и старшей школе имеет значение еще и как вид подготовки к экзамену. Эта работа имеет ряд положительных моментов:

- снятие психологического барьера ученика, волнения от осознания того, что его чтение записывается, имитация ситуации экзамена;
- возможность обсудить спорные моменты при их возникновении;
- возможность отследить динамику развития техники чтения.

Данная стратегия применяется в практике не один год и показывает положительные результаты в каждом классе, обеспечивая высокий уровень подготовки соответствующих элементов читательской грамотности.

### Комментарий

1. На данном этапе разрешено обучающимся работать цветными карандашами / текстовыделителями, это помогает им активировать визуальный канал восприятия информации, а также реализовать и контролировать возникающие в процессе работы эмоции, что является существенным элементом развития эмоционального интеллекта в данном возрасте. Усвоив такой вид работы через практику на начальном этапе обучения, обучающиеся активно продолжают его использовать уже в средней и старшей школе, шифруя, например, в синий цвет слова, звучание которых им нужно уточнить в аудиообразце, а в зеленый — те, у которых нужно выяснить значение.

### Список литературы

1. Основные подходы к оценке читательской грамотности обучающихся основной школы // Министерство просвещения РФ. Институт стратегии развития образования Российской академии образования. [Электронный ресурс]. URL: <https://viro.edu.ru/wp-content/uploads/2022/02/ЧИТАТЕЛЬСКАЯ-ГРАМОТНОСТЬ.pdf> (дата обращения: 25.10.2023).
2. Серия «Функциональная грамотность. Учимся для жизни» / под ред. Г.С. Ковалевой. М.: Просвещение, 2020.