

В каждом человеке есть солнце, только дайте ему светить.

Сократ



УДК 373.3

РАЗВИТИЕ ЛОГИКИ И РЕЧИ ДОШКОЛЬНИКОВ И МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация. Статья посвящена особенностям реализации программы «Развитие речи и логики», направленной на обеспечение гармоничного перехода ребенка из детского сада в первый класс и эффективное обучение в начальной школе.

Ключевые слова: детский сад, начальная школа, преемственность, логика, мышление

В настоящее время все больше проявляется тенденция современных родителей подготовить своего ребенка к школе как можно лучше. Об этом свидетельствует спрос на различного рода студии и мини-школы. Родители озабочены вопросами: «Куда записать ребенка на занятия, как сделать так, чтобы он пришел в школу подготовленным?» Мы, учителя начальных классов, тоже заинтересованы в том, чтобы к нам в 1-й класс приходили дети с определенным



Надежда Геннадьевна Богданова,
учитель начальных классов,
ГБОУ «СОШ «Образовательный
центр» имени 81-го гвардейского
мотострелкового полка
п. г. т. Роцинский
муниципального района Волжский
Самарской области»,
п. г. т. Роцинский,
Самарская область, Россия
E-mail: nadejda.nik2012@yandex.ru

Как цитировать статью: Богданова Н. Г. Развитие логики и речи дошкольников и младших школьников // Образ действия. 2023. Вып. 4 «Реализуем ФГОС начального общего образования. Лучшие практики». С. 160–174.

багажом знаний и умений, а главное, с желанием учиться. Воспитателям дошкольных организаций тоже хочется, чтобы их выпускники пришли в 1-й класс готовыми осваивать новую роль — роль обучающихся. Желая удовлетворить потребности родителей, воспитатели зачастую начинают включать в работу со своими воспитанниками школьные формы проведения занятий («Пусть привыкает. А как в школе будет?») и тем самым дублируют материал, который ребенку предстоит изучать в школе. А что в «багаже», который так старательно помогали собирать родители и воспитатели ребенку с собой в 1-й класс, наиболее ценно? Конечно, хорошо, если в нем есть умение детей считать и читать, чего и добиваются современные родители, ошибочно полагая, что в этом заключается подготовка к школе. Но чтобы переход от ведущей игровой деятельности в дошкольном возрасте к учебной деятельности в школе прошел как можно спокойнее для ребенка, намного важнее учить дошкольников сравнивать, делать выводы, обобщать, сосредотачиваться. Ребенок должен уметь слушать и слышать сверстника, педагога, родителей. Необходимо обогащать словарный запас, учить связной речи. Все это придаст ребенку в школе больше уверенности.

Как же сделать так, чтобы к моменту поступления ребенка в школу его интерес к учебе не угас? Как построить занятия, чтобы они не были повторением изученного в детском саду и дублированием уроков в 1-м классе? Как результат размышления над этой проблемой нами была разработана программа «Развитие речи и логики» (далее — Программа) для детей 5–6 лет и для детей 7–8 лет.

Содержание Программы направлено на достижение целевых ориентиров к завершению дошкольного образования (к 7 годам), которые обозначены в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными знаниями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Основной целью данной Программы является развитие речи и логики, общеучебных умений и качеств личности, обеспечивающих спокойный переход ребенка из детского сада в 1-й класс и эффективное обучение в начальной школе. Отличительной особенностью курса «Развитие речи и логики» является формирование предпосылок учебной деятельности на основе знакомства со сказками и литературными произведениями. На уровне дошкольного образования программа рассчитана на 2 года обучения:

1. Развитие речи и логики детей 5–6 лет («Математика и логика», «Обучение грамоте и развитие речи», «Подготовка руки к письму»).
2. Развитие речи и логики детей 7–8 лет («Математика и логика», «Развитие речи», «Подготовка руки к письму»).

Все три направления — «Математика и логика», «Обучение грамоте и развитие речи», «Подготовка руки к письму» (1-й год обучения) и «Математика и логика», «Развитие речи», «Подготовка руки к письму» (2-й год обуче-

ния) — взаимосвязаны и проводятся в комплексе в рамках одного занятия. В основе занятий — сказки, другие литературные произведения, с которыми дети уже знакомы или знакомятся в данном возрасте. Дети приходят на занятия с установкой послушать новое произведение. При этом, если педагог выбирает работу только по второму году обучения, прохождение обучения по части Программы, составленной для 1-го года обучения, не является обязательным. Пособие для работы с детьми представляет собой раздаточные материалы в виде рабочих листов. Рабочий лист педагог выдает непосредственно на занятии при изучении соответствующей темы. Такой выбор формы работы с детьми неслучаен. Дети с нетерпением хотят увидеть, что же на листе сегодня их ожидает, тогда как в «сшитом пособии» большинство детей так или иначе уже рассмотрели страницы, а может быть, уже успели выполнить какие-то задания. Все занятия построены на основе литературных произведений. В помощь педагогу тексты всех произведений представлены в сценариях занятий. В зависимости от обстоятельств педагог может прочитать произведение полностью, может частично прочитать, а частично пересказать, может пересказать все произведение, может сократить его. Листы с отработанными заданиями удобно собирать детям в файловую папку. Так эта папка станет продуктом деятельности дошкольника.

Особое значение придается раскрашиванию и штриховке. Детям предлагается не просто раскрашивать картинки, а использовать нужные цвета для них, не забывать про аккуратность. При работе дети учатся правильно держать карандаш, не выступать за линию контура картинки, не оставлять пробелов, контролировать правильную посадку.

Приведем сценарий одного из занятий с дошкольниками 5–6 лет с использованием рабочего листа.

Занятие

Математика и логика: пересечение линий.

Обучение грамоте и развитие речи: буква Уу; работа с русской народной сказкой «Маша и Медведь» в обработке М. А. Булатова.

Подготовка руки к письму: работа с пластилином и природным материалом; объемная лепка «Ежик».

Оборудование: рабочий лист, лист-алфавит, цветные карандаши, простой карандаш, линейка, семена подсолнуха, пластилин, доска для работы с пластилином, подставка (это может быть обычный кусочек картона) под поделку, полотенце.

1. Формирование пространственно-временных представлений.

- Какой сегодня день недели?
- Какой день недели был вчера? Будет завтра?
- Вспомните, о ком мы с вами читали на прошлом занятии?

(О трех поросятах и волке из английской народной сказки в переводе С. В. Михалкова.)

– Что вы знаете о поросятах? (Домашние животные, питаются желудями...)

– Каких еще домашних животных вы знаете?

– Как называются животные, за которыми не ухаживает человек?

(Дикие.)

– Каких диких животных вы знаете?

– Каких диких животных можно встретить в наших лесах?

– Как называется наш край?

– Надо ли опасаться диких животных? (Варианты ответов детей.)

– Угадайте, о ком загадка (рис. 1):

Две антенны на макушке,

А сама сидит в избушке,

На себе ее везет,

Очень медленно ползет. (Улитка.)

Загадка.

Две антенны на макушке,

А сама сидит в избушке,

На себе её везёт,

Очень медленно ползёт.



Рисунок 1. Вариант оформления загадки

– Что такое избушка?

– Что везет улитка на себе? (Улитка носит на спине свой «домик».)

– «Две антенны на макушке» сказано в загадке. Антенна есть у телевизора, а улитка — это не телевизор. О каких антеннах идет речь? (Рога улитки похожи на антенну.)

Выдается рабочий лист (рис. 2).



Рисунок 2. Рабочий лист «Знакомство с буквой Уу»

2. Знакомство с буквой Уу.

- Найдите на листе улитку и раскрасьте ее.
- Кто знает букву, расположенную на листе слева от улитки?
- Это буква У. Почему улитка рядом с буквой У? (С нее начинается слово «улитка», буква похожа на рожки улитки.)
- Какие еще слова начинаются с буквы У? (Варианты ответов детей.)
- На что похожа У? (На вешалку, на рога...)
- словно две линии: прямая и кривая встретились, как будто прямая пришла в гости к кривой, дошла до нее и остановилась.
- На листе найдите букву У. Проведите пальчиком по прямой линии буквы У. Проведите пальчиком по кривой линии буквы У.
- Найдите «место встречи» линий и поставьте там точку.
- Пересекает ли прямая линия кривую? (Прямая упирается в кривую.)
- Если я продолжу рисовать прямую, пересеку кривую (педагог показывает на доске), можно **это** будет называть буквой У? (Нет.)
- В данном случае точку (педагог выделяет точку на рисунке, где пря-

мая линия продолжена им) можно назвать **точкой пересечения** двух линий. В ней линии пересекаются.

- Что значит «пересекаются»? (*Варианты ответов детей.*)
- Что может пересекаться? (*Дорожки, линии на рисунках...*)
- Выберите на доске рисунки, где линии пересекаются (рис. 3), и покажите их, отметив точками. (*Дети должны сказать, как называются пересекающиеся линии — прямые, кривые.*)

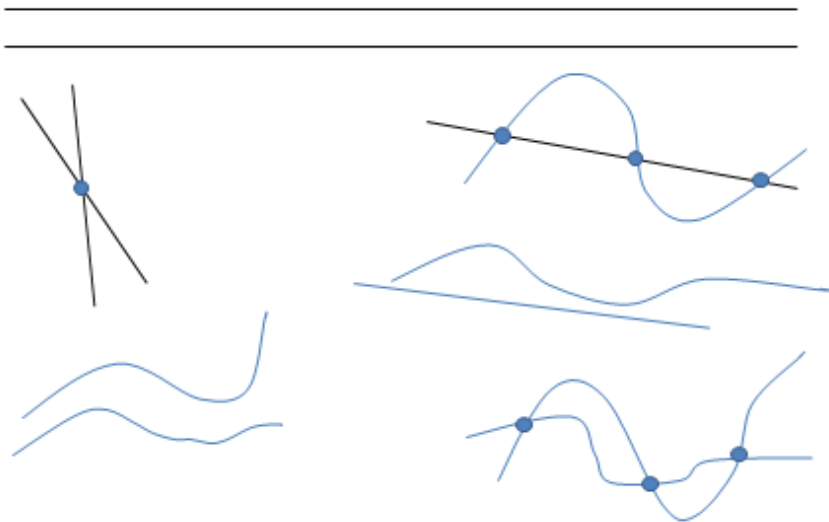


Рисунок 3. Возможные варианты рисунков

3. Печатание буквы У на доске и на рабочем листе. Нахождение буквы У на листе-алфавите, раскрашивание ее.

– Напечатаем букву.

– На листе под рисунком улитки было напечатано слово «улитка». Но первая и последняя буквы решили поиграть с вами в прятки. Вернем первую и последнюю букву на места. Какая первая буква в слове «улитка»? Какая последняя?

- Напишите букву У.
 - Как пишется буква А? Напишите ее самостоятельно.
- * Педагог на доске обязательно показывает образец.

4. Физкультминутка (Игра «День-ночь»).

* Выбирается сова среди детей. Остальные дети — звери и птицы, которые днем бодрствуют, а ночью должны спать. Учитель дает команду: «День!» Сова в своем домике спит, а звери и птицы резвятся. По команде «Ночь!»

сова выходит на охоту. Звери и птицы замирают. Сова уводит в свой домик тех, кого заметила, что он шевелится.

5. Работа с рисунком совы.

– На листе у вас тоже есть сова. Найдите ее. Раскрасьте синим карандашом дорожку, которая ведет от домика совы. Куда она вас привела?

– Рассмотрите внимательно картинку. Как вы думаете, из какой сказки эта девочка?

– Эту девочку зовут Маша. Она пришла к нам из русской народной сказки «Маша и Медведь».

– Что значит русская народная сказка? *(После ответов детей педагог делает обобщение.)*

6. Чтение педагогом сказки «Маша и Медведь».

Жили-были дедушка да бабушка. Была у них внучка Машенька.

Собрались раз подружки в лес — по грибы да по ягоды. Пришли звать с собой Машеньку.

– Дедушка, бабушка,— говорит Машенька,— отпустите меня в лес с подружками!

Дедушка с бабушкой отвечают:

– Иди, только смотри от подружек не отставай — не то заблудишься.

Пришли девушки в лес, стали собирать грибы да ягоды. Вот Машенька — деревце за деревце, кустик за кустик — и ушла далеко-далеко от подружек.

Стала она аукаться, стала их звать. А подружки не слышат, не отзываются.

Ходила, ходила Машенька по лесу — совсем заблудилась.

Пришла она в самую глушь, в самую чащу. Видит — стоит избушка, села у окна на лавочку. Села и думает:

«Кто же здесь живет? Почему никого не видно?..»

А в этой избушке жил большущий медведь. Только его тогда дома не было: он по лесу ходил. Вернулся вечером медведь, увидел Машеньку, обрадовался.

– Ага,— говорит,— теперь не отпущу тебя! Будешь у меня жить. Будешь печку топить, будешь кашу варить, меня кашей кормить.

Потужила Маша, погоревала, да ничего не поделаешь. Стала она жить у медведя в избушке.

Медведь на целый день уйдет в лес, а Машеньке наказывает никуда без него из избушки не выходить.

– А если уйдешь,— говорит,— все равно поймаю и тогда уж съем!

Стала Машенька думать, как ей от медведя убежать. Кругом лес, в какую сторону идти — не знает, спросить не у кого...

Думала она, думала и придумала.

Приходит раз медведь из лесу, а Машенька и говорит ему:

– Медведь, медведь, отпусти меня на денек в деревню: я бабушке да дедушке гостинцев снесу.

– Нет,— говорит медведь,— ты в лесу заблудишься. Давай гостинцы, я их сам отнесу!

А Машеньке того и надо!

Напекла она пирожков, достала большой-пребольшой короб и говорит медведю:

– Вот, смотри: я в этот короб положу пирожки, а ты отнеси их дедушке да бабушке. Да помни: короб по дороге не открывай, пирожки не вынимай. Я на дубок влезу, за тобой следить буду!

– Ладно,— отвечает медведь,— давай короб!

Машенька говорит:

– Выйди на крылечко, посмотри, не идет ли дождик!

Только медведь вышел на крылечко, Машенька сейчас же залезла в короб, а на голову себе блюдо с пирожками поставила.

Вернулся медведь, видит — короб готов.

Взвалил его на спину и пошел в деревню.

Идет медведь между елками, бредет медведь между березками, в овражки спускается, на пригорки поднимается. Шел-шел, устал и говорит:

– Сяду на пенек, съем пирожок!

А Машенька из короба:

– Вижу, вижу!

Не садись на пенек, не ешь пирожок!

Неси бабушке, неси дедушке.

– Ишь какая глазастая,— говорит медведь,— все видит!

Поднял он короб и пошел дальше. Шел-шел, шел-шел, остановился, сел и говорит:

– Сяду на пенек, съем пирожок!

А Машенька из короба опять:

– Вижу, вижу!

Не садись на пенек, не ешь пирожок!

Неси бабушке, неси дедушке!

Удивился медведь.

– Вот какая хитрая! Высоко сидит, далеко глядит!

Встал и пошел скорее.

Пришел в деревню, нашел дом, где дедушка с бабушкой жили, и давай изо всех сил стучать в ворота:

– Тук-тук-тук! Отпирайте, открывайте! Я вам от Машеньки гостинцев принес!

А собаки почуяли медведя и бросились на него. Со всех дворов бегут, лают. Испугался медведь, поставил короб у ворот и пустился в лес без оглядки.

Вышли дедушка с бабушкой к воротам. Видят — короб стоит. Дедушка поднял крышку, смотрит и глазам своим не верит: в коробе Машенька сидит — живехонька и здоровехонька.

Обрадовались дедушка да бабушка. Стали Машеньку обнимать, целовать, умницей называть.

7. Беседа по сказке «Маша и Медведь».

- Почему медведь не съел Машу? (*Девочка была добра к нему.*)
- Может ли такая история произойти на самом деле? (*Варианты ответов детей.*)
- Почему Маша оказалась в такой ситуации? (*Не послушала совета бабушки и дедушки не отставать от подружек, далеко не уходить.*)

8. Отработка понятий «пересекающиеся линии», «непересекающиеся линии», «прямая линия», «кривая линия», «точка пересечения». Закрепление умения печатать буквы А, У.

- Представим себе, что с Машей другая история приключилась. Пошла Маша в лес. Отстала от своих друзей, испугалась и заплакала.
- Как плачет ребенок? (*Уа-уа.*)
- Напечатаем на рабочем листе под картинкой с Машей УА-УА (рис. 4).



Рисунок 4. Фрагмент рабочего листа: как плачет ребенок

- Друзья увидели, что Маши рядом нет, стали ее звать, аукать. Напечатаем под картинкой с друзьями АУ-АУ (рис. 5).



Рисунок 5. Фрагмент рабочего листа: как позвать на помощь

– Что делать? Шла Маша, шла, вдруг видит: перед ней две тропинки (рис. 6). (Попросить детей пальчиками показать обе тропинки.)

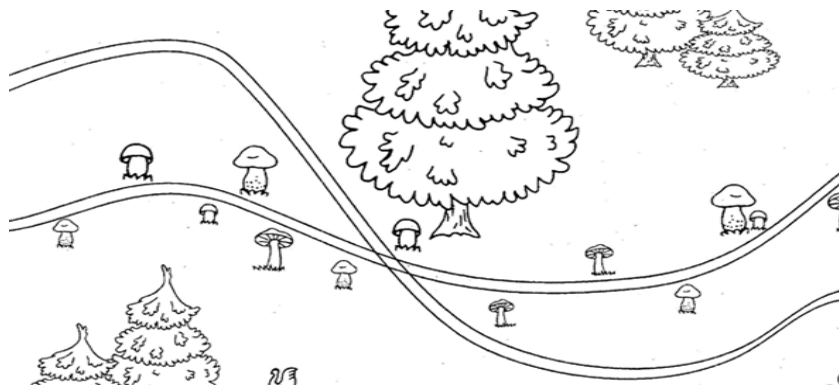


Рисунок 6. Фрагмент рабочего листа: две тропинки

- Какие линии вам напоминают эти тропинки? (Кривые.)
- Стала думать, по какой из тропинок пойти. Смотрит, а вдоль одной из них грибов видимо-невидимо.
- Что значит «видимо-невидимо»? Что значит «вдоль»?
- И решила Машенька пойти по той тропинке, вдоль которой много грибов. Найдите ее. (Можно предложить детям раскрасить эту тропинку)

определенным цветом, не выступая за края.)

– Внимательно рассмотрите на листе тропинку, по которой пошла Машенька. К кому привела ее эта тропинка? (К сове.)

– Маша спросила у совы, как ей найти дорогу домой. А сова ответила... Как «говорит» (какие звуки издает) сова? (У-У, У-У)

– Напечатаем под картинкой с совой У-У (рис. 7).



Рисунок 7. Фрагмент рабочего листа: как общается сова

– Сова сказала, что не знает дороги к Машиному дому, но зато она знает, кто может помочь Маше. Это... ежик. (Педагог загадывает загадку о ежике, чтобы дети сами догадались, о ком идет речь. Например: «Под соснами, под елками лежит мешок с иголками». Можно предложить ребус о ежике.)

– Сова, пожалуйста, скажи, как найти этого ежика! — попросила Машенька сову.

– Возвращайся обратно по этой же тропинке, до того места, где она пересекается с другой тропинкой. Там увидишь высокую ель. Иди к ней, а от нее прямо, не сворачивая, иди к лиственному дереву. Под ним и живет ежик, который сможет тебе помочь, — рассказала сова Маше.

– Поблагодарила Машенька сову и отправилась снова в путь. Идет и думает: «Сова сказала, что тропинки пересекаются». Что значит пересекаются?

– Поможем Машеньке. Поставим в месте пересечения кривых линий красную точку — как знак, куда ей нужно идти. (Вспомнить, как ставить точку.)

– Дошла Маша до нужного места, увидела ель.

– Поставьте под елью точку простым карандашом.

– Подошла к ней, пригляделась и увидела то самое лиственное дерево.

Сначала обрадовалась, а потом думает: «Как же я к нему пойду, если нет дорожки?»

– Ребята, поможем Маше, нарисуем ей дорожку. Что сказала сова? (Идти от ели прямо.)

– Что нам необходимо для того, чтобы нарисовать прямую линию? (Линейка и карандаш.) Поставим простым карандашом точку перед ежиком. Прикладываем линейку к точке у ели и к точке перед ежиком, чертим прямую.

– Обрадовалась Маша, увидев дорожку. Побежала и вскоре уже была у ежика.

– Ежик, ежик, пожалуйста, подскажи мне дорогу домой!

– Встань ко мне спиной и иди прямо, никуда не сворачивай, так и доберешься до своего дома.

– Спасибо тебе, славный ежик! Удачи тебе!

– Поможем Маше, начертим прямую линию от лиственного дерева до домика.

– Вернулась Машенька домой, обрадовались ее родные, стали обнимать, целовать, а Машенька рассказала им про мудрую сову и доброго ежика. Тут и сказке конец.

– Если бы Маша пошла по другой дороге, не к сове, к кому бы она пришла? (К волчонку.)

– Как «разговаривает» волчонок? (У-у-у.)

– Напечатаем под картинкой УУУ (рис. 8).

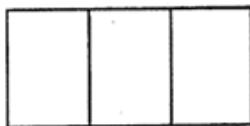


Рисунок 8. Фрагмент рабочего листа: как «разговаривает» волчонок

– На самом деле в сказке так все и было? (Сравнить сказку и наш вариант: зачин, герои, события, концовка (рис. 9).)



Рисунок 9. Вариант выполненной ребенком работы на листе «Знакомство с буквой Уу»

9. Беседа о ежах.

Клубок, да не пушистый,
 Колючий да ершистый.
 Когда дотронешься, поймешь,
 Что это не клубок, а... (еж).

- Почему ежа сравнивают с клубком?
- Что вы еще знаете о еже? (Ответы детей.)
- А я вот что вам еще хочу о ежике рассказать:

У ежа острое рыльце, маленькие черные глазки, большой рот, широкие уши. Голова, спина и бока у него покрыты острыми иглами, а шея и брюшко — густыми волосами. (Объяснить, что значит «густыми».) За лето они нагуливают себе жирное брюшко. Зимой впадают в спячку [1].

- Кто из животных тоже впадает в спячку? (Ответы детей.)

К зимнему сну еж готовится еще задолго до морозов. Он утепляет свой домик: натаскивает туда много-много соломы, сена, листьев и мха. Натаскав материал, еж выстилает себе постель. С наступлением первых морозов он зарывается глубоко в гнезде и впадает в спячку. Спит обычно до марта [1].

- К какому времени года относится месяц март?
- Какие еще весенние месяцы есть?
- Какой по счету март в году, у весны?

Свернувшись, животное совершенно теряет свой обычный вид. Ежик превращается в клубок игл, который с одной стороны имеет углубление. В этом углублении еж прячет свои ноги, хвост и морду. У него очень сильные мышцы. Даже человек, надев толстые рукавицы, не в силах развернуть этот колючий клубок [1].

– Ребята, зачем еж сворачивается в клубок? (*Варианты ответов детей.*)
– Свертывание служит ему единственным средством защиты против всевозможных опасностей. Но лиса и филин умеют его схватить и растерзать. А большинство врагов бессильно перед его колючками.

– Ребята, чем питается еж?
– В природе грибы и яблоки еж ест?
– Еж истребляет в огромном количестве кузнечиков, сверчков, тараканов, майских, навозных и всяких других жуков и их личинок. Он поедает также дождевых червей, птичьи яйца, слизней, иногда лесных и полевых мышей. Еще больше ловкости проявляет еж в борьбе с ядовитыми змеями. Змеиный яд на него слабо действует [1].

– Пользу природе еж приносит? А вред? (*Варианты ответов.*)

10. Физкультминутка.

Возможна игра «Ежи и лиса»:

Ежи (дети) бегают по лесу, собирают грибы. При появлении лисы (водящего) сворачиваются клубком. Того, кто не успел свернуться, лиса забирает к себе в норку.

11. Подготовка руки к письму. Работа с пластилином или цветным тестом и семечками: фигурка «Ежик».

– Предлагаю вам слепить ежа из пластилина и семян подсолнуха.
– Сначала слепим туловище, голову и ноги. (*Педагог лепит образец — показывает, как из кусочка пластилина вылепить туловище, голову, ноги.*)
– Теперь в спинку и бока вставляем семечки острой стороной. Семечки располагаем плотно друг к другу.

12. Итог занятия.

– Какую сказку сегодня мы прочитали?
– Что для вас было самым интересным на занятии?
– Где можно увидеть пересекающиеся линии?

При подведении итогов педагог выделяет тот момент, который важен для группы: общение, новые знания, отношение к окружающим. Важно, чтобы в ходе занятия звучали название произведения и имя автора (в данном случае — русская народная сказка).

Список литературы

1. Мир животных: Занимательные рассказы о животных / сост. Ю.И. Смирнов. СПб.: МИМ Экспресс, 1995. 189 с.